

La carencia -Panteón Rococó (2002)

¿Qué vas a aprender hoy?

Con esta actividad identificarás la relación que existe entre la precariedad laboral y la pobreza descrita en las letras de un grupo de ska mexicano. La canción que escucharás nos invita a repensar la pobreza no como una situación en que naturalmente viven las personas, como si fuera normal ser relegado a dicha condición, con lo cual, se ejercitarán tus habilidades de pensamiento crítico.

Instrucciones:

Después de escuchar “*La carencia*” <https://www.youtube.com/watch?v=y4CxfGMdGNE> del grupo Panteón Rococo, lanzada en 2002, responde, en máximo tres párrafos, tus respuestas a las siguientes preguntas:

- En tu opinión ¿a qué se refiere la canción con la frase: “la gente pobre no tiene lugar”?
- ¿Coincidirías con lo que expresa la canción sobre el que la gente trabaja mucho, y los salarios no alcanzan para progresar? Desarrolla tú respuesta.
- ¿Alguna vez has discriminado a alguien por el trabajo que realiza, el salario que gana, o la condiciones en que vive?
- ¿Alguna vez te has sentido discriminado por las condiciones en que vives, los ingresos que perciben en tu familia, o el trabajo que realizan tus seres queridos?
- Después de leer la reflexión sobre la canción, revisa la infografía “Discriminación, Raza, Clase e Inferiorización” elabora una breve reflexión sobre la canción que se articule con los contenidos vistos en tu recorrido, y con la sección sobre Discriminación Socioeconómica de la guía para estudiantes. Si así lo deseas, te invitamos a compartir la reflexión con tus compañeros, amigos, y familiares, por lo que te sugerimos cuidar la ortografía, redacción y presentación.

Reflexión:

En nuestro país se estima que el 53% de las personas han sido discriminadas por clasismo en las instituciones y el espacio público; el 23% han sentido discriminación en la escuela; y el 17% de los mexicanos se han sentido discriminados en sus sitios de trabajo. Esta canción invita a desnaturalizar el que: “la gente pobre no tenga lugar”; pues narra la vida cotidiana de las personas de clase trabajadora urbanas en México, desde su traslado cotidiano a sus centros de trabajo, así como las extenuantes jornadas de trabajo a cambio de salarios bajos realizados en condiciones precarias. Es una pieza que invita a reivindicar los derechos laborales y a una vida digna para aquellos que viven en pobreza.

DISCRIMINACIÓN, RAZA, CLASE E INFERIORIZACIÓN ©



Dr. Hugo César Moreno Hernández
Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades-BUAP

Mtro. Adán García
Museo Memoria y Tolerancia

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

DISCRIMINACIÓN, RAZA, CLASE E INFERIORIZACIÓN © 1

¿QUÉ ES LA DISCRIMINACIÓN?

La discriminación es una acción donde **el sujeto elige entre diferentes opciones**, discrimina entre las opciones a favor de una dependiendo de diferentes circunstancias, como gustos, preferencias y maneras de ver y comprender el mundo.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

Quando pensamos en la discriminación como resultado de actitudes y acciones que limitan el pleno ejercicio de derechos de quienes son discriminados estamos hablando de discriminación social.

TRIPLE DISCRIMINACIÓN

La discriminación casi siempre responde a más de un motivo,

una mujer indígena no sólo padece discriminación por ser mujer indígena, sino que padece doble discriminación (mujer e indígena).



MUJER

INDÍGENA

POBRE

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

EL RACISMO

DISPOSITIVO POLÍTICO PARA LA COLONIZACIÓN

TODOS PODEMOS DISCRIMINAR

TODOS DISCRIMINAMOS



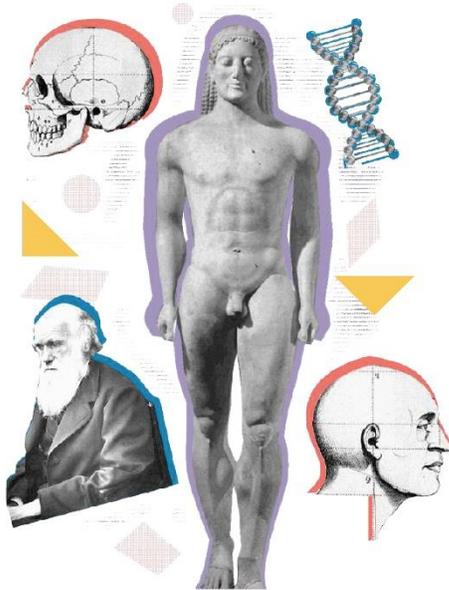
Quizá no conscientemente, pero tenemos prejuicios, estereotipos y categorizaciones sociales.



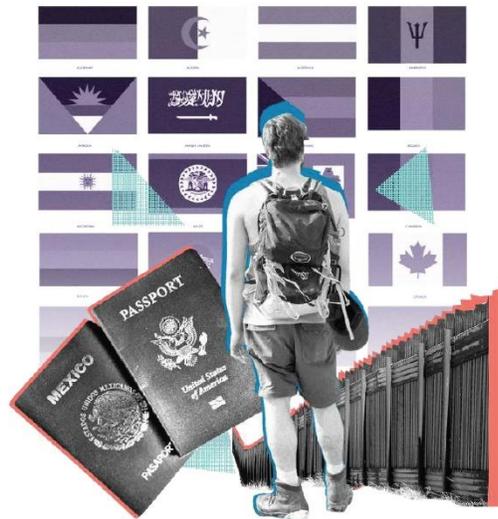
Es una tendencia normal, separar para elegir. El problema está cuando discriminamos y, al hacerlo, lesionamos la dignidad de las personas.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

Raza refiere a algo "biológico"



Etnia a algo "cultural"



La idea de raza es una idea social, no realidad biológica, sino política, define realidades.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

POR MÁS QUE LA "RAZA" NO EXISTA GENÉTICAMENTE O BIOLÓGICAMENTE,

en la realidad de la distinción de clases sociales, la raza no sólo ha definido las desigualdades de clase, sino también la explotación, segregación y procesos de exterminio.



mexicana



mexicana



mexicana

El racismo sigue siendo un dispositivo para el ejercicio de la soberanía y la imposición de un orden social donde clase y raza se funden para delinear las formas de la desigualdad que aqueja hoy a todo el mundo.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

CLASISMO Y SU VINCULACIÓN CON EL RACISMO EN MÉXICO

Actualmente el ideal mestizo se mantiene como política estatal y equivalente de la ciudadanía plena.



LA SUPUESTA RELACIÓN ENTRE LA CLASE Y LA CAPACIDAD DE VIOLENCIA

producen imágenes estereotipadas y configuran prejuicios que generan discriminación en su versión más lesiva.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

El proceso histórico de nuestro país está sustentado en la desigualdad.

De las castas, definidas por una perspectiva racial, pasamos a las clases, supuestamente definidas, exclusivamente, por la situación socioeconómica.



La procedencia de clase es importante para comprender cómo se dan las trayectorias educativas.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

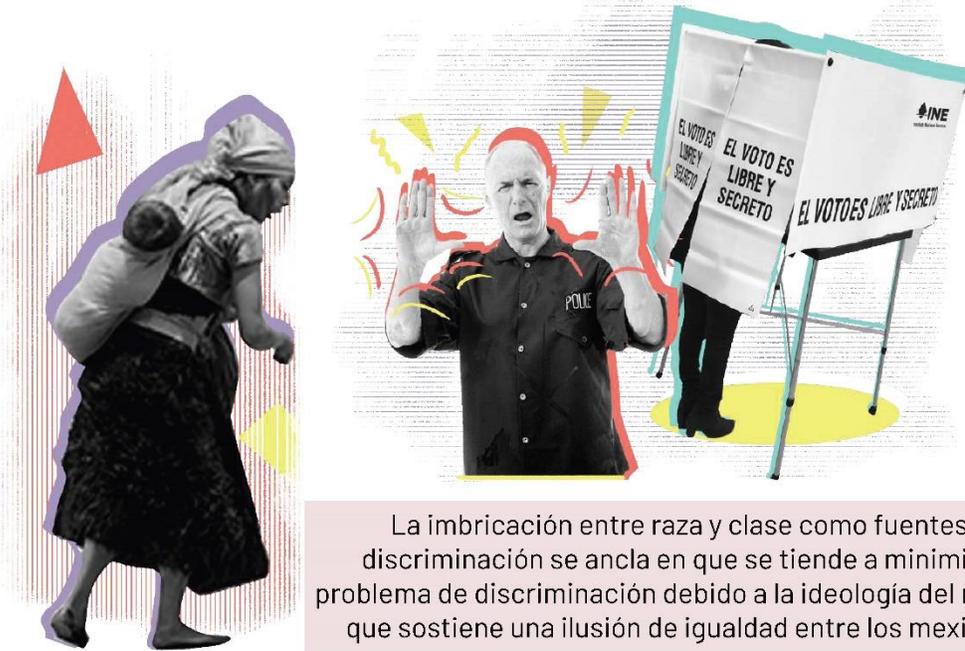
La clase es mucho más compleja que el tener o no tener recursos económicos.



Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

LA SITUACIÓN DE POBREZA PERMITE LA MARGINACIÓN DE LAS PERSONAS

al limitar su participación no sólo con relación a los recursos económicos sino con relación a la toma de decisiones colectivas.



Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

LA DESIGUALDAD SOCIOECONÓMICA TIENE RELACIÓN SIMBIÓTICA CON LA DESIGUALDAD DE TRATO.

SALARIOS PRECARIO



"LOS POBRES NO SE ESFUERZAN"



JORNADAS LABORALES EXCESIVAS



MALA ALIMENTACIÓN



Es decir, se trata al otro según su color de piel que se vincula con su situación de clase (pobre o rico).

El clasismo comprende un conjunto de prejuicios y discriminación con base en la pertenencia a un nivel socioeconómico, el que a su vez se identifica con una condición racial.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

AQUÍ VIVEN LOS DELINCUENTES



AQUÍ VIVEN LOS CIUDADANOS



Al clasismo, y al racismo, se le suma la violencia.

Al clasismo, el racismo y la violencia se suman **la impunidad.**

El hecho es que la discriminación, el clasismo y el racismo recrudecen la situación de vulnerabilidad de aquellos que son víctimas.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

En la Ciudad de México y en otras 27 entidades federativas, **la discriminación está tipificada como delito.**



Si bien existen esas leyes, **nunca ha habido una sentencia por este motivo.**



Comisión Nacional de los Derechos Humanos, (11 de junio de 2023) Ley Federal para Prevenir y Eliminar la Discriminación. Consultado el 15 de agosto de 2023 en: <https://www.cndh.org.mx/noticia/ley-federal-para-prevenir-y-eliminar-la-discriminacion-11-de-junio>

La serie de prejuicios culturales y de criterios de discriminación que supone el clasismo, diferencian también el acceso a la justicia.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

México está entre los países con mayor discriminación de América Latina debido a la exclusión racial y de género a la hora de conseguir un empleo formal.

Nuestro país ocupa el **segundo lugar a nivel mundial en crímenes de odio contra personas LGBT.**



Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

CRIMINALIZACIÓN DE LA POBREZA



El Estado se deslinda de su responsabilidad en la satisfacción de derechos, promoción social o atención social, no reconociendo que dentro de un ambiente de constante exclusión, estigmatización y violencia, las alternativas son limitadas.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

México es extremadamente diverso, aquí están todos y todos deberían caber: indígenas, religiosos, culturas juveniles, orientaciones y políticas, etc.



UNA CULTURA DE LA TOLERANCIA DEBE TENDER HACIA EL DIÁLOGO Y LA COOPERACIÓN.

Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.



Para construir una cultura de la tolerancia es preciso que los prejuicios y estereotipos se disuelvan mediante procesos educativos más allá de la escuela con el fin de iniciar procesos virtuosos.



Copyright de la infografía: Memoria y Tolerancia A. C.

Infancia A.C.